19/01/2017 08:19

L1 Musique - 2ème SEMESTRE - Année universitaire 2016-2017

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	
8h 8h30	Histoire de la musique romantique L1+ESM1 Mme FERON Amphi Drouot	Organologie M. NOUBEL S. VARESE	Piano M. MEDARD S. 208	Ecriture M. HURPEAU S. XENAKIS		8h 8h30
9h 9h30		Technique de la documentation Salle Info 108 Mme RILLON				9h 9h30
10h 10h30	Acoustique et perception L1+ESM1 M. BROCHARD Amphi Drouot		Formation musicale REL M. MEDARD S.208		Pratique chorale Mme TOUTAIN Mme ROCHELLE S. XENAKIS	10h 10h30
11h 11h30		Piano REL M. MEDARD S. 209		Harmonie clavier REL M. HURPEAU L1 Grp 1 S. XENAKIS		11h 11h30
12h 12h30	Histoire du jazz avant 1945 L1+ESM1 M. GONIN Amphi Drouot			Harmonie clavier REL M. HURPEAU L1 Grp 2 S. VARESE		12h 12h30
13h 13h30		Formation musicale Groupe 1 M.MEDARD S. 209			Informatique TD M.STUERGA G1 S.333 Campus Informatique TD M. DEPORTE G2 S.125 Campus	13h 13h30
14h 14h30	Allemand M.FORGEOT Campus		Formation musicale Grp2 M. MEDARD S.208			14h 14h30
15h 15h30	Anglais S. Xénakis Mme MORISSON	G1 Méthodologie en analyse Mme.FERON S.209			Informatique TD M. DEPORTE G3 S.125 Campus	15h 15h30
16h 16h30	Analyse du jazz avant 1945 M.GONIN S.XENAKIS	G2 Méthodologie en analyse Mme.FERON S. 209				16h 16h30
17h 17h30	Anglais musicologique M.NOUBEL S. XENAKIS	Analyse de la musique romantique Mme FERON S. 208		Pratique instrumentale collective Groupe Rock M. GONIN S.XENAKIS		17h 17h30
18h 18h30	Pratique instrumentale collective Groupe Jazz S.XENAKIS		Pratique Collective chœur Mme ROCHELLE Mme TOUTAIN S. XENAKIS			18h 18h30
19h 19h30		Commentaire de la musique romantique Mme.FERON S. 208				19h 19h30
20h						20h