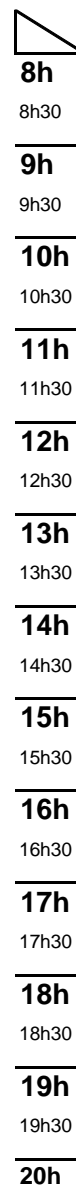


L3 Musique - 2ème SEMESTRE- Année universitaire 2016-2017

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h 8h30					
	Informatique musicale				
9h 9h30		Formation musicale			
10h 10h30	M. Voisin	M. MEDARD S.VARESE			
11h 11h30	S. Nono	Com. Musique Moyen-âge Mme.RILLON S.208			Harmonie clavier M. HURPEAU S. Varèse
12h 12h30		Analyse de la musique du Moyen-âge Mme.RILLON S.208			Ecriture
13h 13h30	Anglais Mme MORISSON S.Xénakis			Allemand Mme GENSER	M. HURPEAU S. Varèse
14h 14h30				Campus	Pratique chorale Mme TOUTAIN
15h 15h30		Musicologie de la performance L3+ESM3 M.LALITTE S.Varèse			Mme ROCHELLE S. Xénakis
16h 16h30	Pratique instrumentale	Musique Cerveau Sem A L3+ESM3 S. XENAKIS	Initiation à la recherche Sem B L3+ESM3 S.XENAKIS M.LALITTE		Direction de chœur Mme TOUTAIN
17h 17h30	Piano/Acc clavier	Mme Poulin-Charronat		Pratique instrumentale collective	Mme ROCHELLE S. Xénakis
18h 18h30	M.MEDARD S.208	Histoire de la musique du Moyen-âge L3+ESM3	Pratique Collective chœur Mme ROCHELLE Mme TOUTAIN	collective S.XENAKIS M. GONIN	
19h 19h30		Mme RILLON-MARNE S.XENAKIS	S. Xénakis		
20h					



8h 8h30
9h 9h30
10h 10h30
11h 11h30
12h 12h30
13h 13h30
14h 14h30
15h 15h30
16h 16h30
17h 17h30
18h 18h30
19h 19h30
20h