

Histoire, L3 S5

Les ducs de Valois de Bourgogne : culture et pouvoir (1363-1477)

H. Mouillebouche ; 18h cours, 18h TD

Les ducs de Bourgogne Valois (Philippe le Hardi, Jean sans Peur, Philippe le Bon, Charles le Téméraire), ne sont pas des personnages d'histoire locale. Tout d'abord parce qu'ils ont peu résidé à Dijon, et qu'ils n'avaient guère de bourguignons que le nom. Surtout, parce que ces princes ont eu une influence européenne, et l'héritage de leur épopée n'est pas à chercher dans le Jaquemard et la tour de Bar, mais dans la Belgique et les Pays Bas. Sans Téméraire, pas de Habsbourg, pas de confédération helvétique.

Ces ducs qui ont fait l'Europe – un peu malgré eux – ont aussi laissé des archives d'une richesse assez incroyable, et largement inexplorées. Se plonger dans la vie des ducs, c'est découvrir tout le quotidien et la culture d'une grande famille aristocratique, et d'une cour où s'élabore la civilisation de l'occident classique.

Bibliographie de base

Bertrand SCHNERB, *L'Etat bourguignon*, Paris : Perrin, 1999 (en ligne sur le site du CeCaB).

Elodie LECUPPRE, *Le royaume inachevé*, Paris : Belin, 2016 (plus compliqué).

Jean-Baptiste SANTAMARIA, *La mort de Charles le Téméraire*, Paris : Gallimard, 2023

Ne pas lire :

Prosper de BARANTE, *Histoire des ducs de Bourgogne*

Joseph CALMETTE, *Les grands ducs de Bourgogne*

Bart VAN LOO, *Les Téméraires*