

Emploi du temps / Semestre 1 - MASTER 1 MUSICOLOGIE DE LA CRÉATION ET DE LA PERFORMANCE

	8h à 9h	9h à 10h	10h à 11h	11h à 12h	12h à 13h	13h à 14h	14h à 15h	15h à 16h	16h à 17h	17h à 18h	18h à 19h	19h à 20h
LUNDI				UE1 PRATIQUES MUSICALES CRÉATIVES EN QUESTION CM Musicologie des processus créateurs (M. Philippe GONIN) Salle Varèse Faculté Chabot-Charny [cours du 26/09 au 12/12]			UE2 ANALYSE ET ESTHÉTISME EN QUESTION CM Analyse de l'interprétation et de la performance (M. Philippe GONIN) Salle Varèse Faculté Chabot-Charny [séances des : 19/09 ; 03 et 17/10 ; 07 et 21/11 ; 05/12]			UE1 PRATIQUES MUSICALES CRÉATIVES EN QUESTION CM Musicologie des processus créateurs (M. Philippe GONIN) Salle Varèse Faculté Chabot-Charny [cours uniquement le 19/09]		
				UE4 OUTILS TD Espagnol (Mme Maria VIEIRA) AAFE - Salle 204 (bâtiment Pôle AAFE, Esplanade Erasme - 2 ^{ème} étage) [cours du 19/09 au 12/12]								
MARDI			UE4 OUTILS TD Anglais (Mme Valérie MORISSON) Salle en attente (Campus) Sauf le 20/09 : D/L – salle R.04 (bâtiment Droit/Lettres – rdc, couloir de Droit) [séances des : 20/09 ; 04 et 18/10 ; 08 et 22/11 ; 06/12]									
			UE4 OUTILS TD Allemand (Mme Hélène PUISSANT) AAFE - Salle 220 (bâtiment Pôle AAFE, Esplanade Erasme - 2 ^{ème} étage) [cours du 20/09 au 25/10]									
			UE4 OUTILS TD Italien, niveau Appro. 1 (Mme Ambra ZORAT) D/L - Salle 403 (bâtiment Droit/Lettres - 4 ^{ème} étage, couloir de Droit) [cours du 20/09 au 13/12]	UE4 OUTILS TD Italien, niveau Initiation 1 (Mme Ambra ZORAT) D/L - Salle 403 (bâtiment Droit/Lettres - 4 ^{ème} étage, couloir de Droit) [cours du 20/09 au 13/12]	UE4 OUTILS TD Italien, niveau Initiation 2 (Mme Ambra ZORAT) D/L - Salle 403 (bâtiment Droit/Lettres - 4 ^{ème} étage, couloir de Droit) [cours du 20/09 au 13/12]							

en D/L = bâtiment Droit-Lettres, 4 boulevard Gabriel

au Pôle AAFE (Pôle Acquisition Apprentissage Formation Education) = bâtiment situé sur l'Esplanade Erasme, à côté de la Maison de l'Université


	8h à 9h	9h à 10h	10h à 11h	11h à 12h	12h à 13h	13h à 14h	14h à 15h	15h à 16h	16h à 17h	17h à 18h	18h à 19h	19h à 20h
MERCREDI	UE3 APPROCHES COGNITIVES DE LA MUSIQUE CM Musique (M. Emmanuel BIGAND) AAFE - Salle 135 (bâtiment Pôle AAFE, Esplanade Erasme, 1 ^{er} étage, façade parking) [cours du 28/09 au 19/10]					UE3 APPROCHES COGNITIVES DE LA MUSIQUE CM Musique (M. Emmanuel BIGAND) AAFE - Salle 135 (bâtiment Pôle AAFE, Esplanade Erasme, 1 ^{er} étage, façade parking) [cours du 28/09 au 19/10]						
		UE2 ANALYSE ET ESTHÉTISME CM Analyse de l'interprétation et de la performance (M. François TUAL) Salle en attente Faculté Chabot-Charny [2 séances à déterminer a/c du 26/10]					UE2 ANALYSE ET ESTHÉTISME CM Analyse de l'interprétation et de la performance (M. François TUAL) Salle en attente Faculté Chabot-Charny [2 séances à déterminer a/c du 26/10]					
JEUDI					UE4 OUTILS TD Italien, niveau Appro. 2 (M. Nicolas BONNET) D/L - Salle 423 (bâtiment Droit/Lettres – 4 ^{ème} étage, couloir de Lettres) [cours du 22/09 au 15/12]	UE4 OUTILS TD Italien, niveau Appro. 3 (M. Nicolas BONNET) D/L - Salle 425 (bâtiment Droit/Lettres – 4 ^{ème} étage, couloir de Lettres) [cours du 22/09 au 15/12]						
VENDREDI												
SAMEDI												

en D/L = bâtiment Droit-Lettres, 4 boulevard Gabriel

au Pôle AAFE (Pôle Acquisition Apprentissage Formation Education) = bâtiment situé sur l'Esplanade Erasme, à côté de la Maison de l'Université

Rappel légende surlignage en couleur :

 Cours ayant lieu à l'ancienne Faculté Chabot-Charny (rue Chabot Charny)

 Cours ayant lieu sur le Campus Montmuzard