	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h					
8h30		8h30-9h30 UE 9 Langue Anglais TD Valérie MORISSON Salle : 223			
9h	9h-10h UE 8 Complementaire Marché de l'art TD Valérie Dupont (30/01 ; 06/02 ; 20/02 ; 27/02 ; 06/03 ; 13/03 ; 20/03 ; 27/03 ; 03/04 ; 24/04) Salle : 153		9h-11h UE 7 Méthodologie Méthodes et pratiques en art contemporain CM Valérie Dupont CM et TD (hebdo) Salle : 401		9h-10h UE 9 ouverture Histoire du patrimoine architecural XXe-XXIe CM Pierre-Antoine Jacquin (20/01, 27/01, 03/02, 10/02, 24/02, 03/03) Salle : R02
9h30		9h30-11h UE 7 Méthodologie Méthodes et pratiques en art moderne CM et TD Matthieu Lett (hebdo) Salle : 223			
10h	10h-11h UE 6 Disciplinaire Histoire du cinéma CM Isabelle Marinone (hebdo) Salle : 403			10h-12h UE 7 Méthodologie Méthodes et pratiques en archéologie et art antique CM Arianna Esposito (26/01; 09/02; 02/03; 16/03; 30/03; 27/04) Salle : 182 sauf 09/02 en 407, 30/03 en 101	10h-11h UE 9 Ouverture Histoire du patrimoine architecural XXe-XXIe TD Pierre-Antoine Jacquin (20/01, 27/01, 03/02, 10/02, 24/02, 03/03) Salle : R02
10h30					
11h	11h-12h UE 6 Disciplinaire Histoire du cinéma TD Isabelle Marinone (Hebdo) Salle : 403				11h-13h UE 7 Méthodologie Méthodes et pratiques en archéologie et art médiéval Cours supprimé
11h30					
12h				12h-13h UE 7 Méthodologie Méthodes et pratiques en archéologie et art antique TD Arianna Esposito (26/01; 09/02; 02/03; 16/03; 30/03; 27/04) Salle : 182 sauf 09/02 en 201 et 30/03 en 101	
12h30					
13h	13h-14h UE 8 Complémentaire Éditions électroniques. Humanités numériques TD Arnaud Mazoyer (hebdo) Salle informatique	13h-14h UE 8 Complémentaire Paléographie médiévale TD Enseignant ? (hebdo) Salle : 315 / 13h-14h UE 8 Complémentaire Paléographie moderne TD Philippe Salvadori (hebdo) Salle : S30 sauf 24/04 en R48	13h-14h UE 9 Ouverture Art et mondialisation CM (6 premières semaines) puis TD (6 dernières semaines) Valérie Dupont Salle : 405	13h-14h UE 9 Langue Espagnol TD Simone Barros Bastidas (hebdo) Salle : S45	
13h30					
14h	14h-16h UE6 - Disciplinaire Histoire de l'art du Moyen Âge CM Jean-Marie Guillouët (23/01 ; 06/02 ; 20/02 ; 06/03 ; 20/03 ; 03/04) Salle : 403	14h-15h UE 6 Disciplinaire Histoire de l'art moderne CM Olivier Bonfait (Hebdo) Salle : 425	14h-15h UE 6 Disciplinaire Histoire de l'art contemporain CM Alain Bonnet (hebdo) Salle : 405		
14h30					
15h		15h-16h UE 6 Disciplinaire Histoire de l'art moderne TD Olivier Bonfait (Hebdo) Salle : 425	15h-16h UE 6 Disciplinaire histoire de l'art contemporain TD Alain Bonnet (hebdo) Salle : 405	15h-17h UE 6 Disciplinaire Histoire de l'art antique CM Arianna Esposito (26/01; 09/02; 02/03; 16/03; 30/03; 27/04) Salle : 182 sauf 09/02 en 201 et 30/03 en 405	15h-16h UE9 Ouverture Histoire et théorie de la restauration CM Julien Cosnuau (10/03, 17/03, 24/03, 31/03, 07/04, 28/04) Salle : 153 sauf 10/03 en attente, 17/03 en 182
15h30					
16h	16h-18h UE6 - Disciplinaire Histoire de l'art du Moyen Âge TD Jean-Marie Guillouët (23/01 ; 06/02 ; 20/02 ; 06/03 ; 20/03 ; 03/04) Salle : 403	16h-17h UE9 Ouverture Histoire de l'histoire de l'art, alternance CM et TD, Olivier Bonfait (hebdo) Salle : 425	16h-17h UE 9 Ouverture Histoire de l'histoire de l'art CM Alain Bonnet (18/01, 25/01, 01/02, 08/02, 22/02, 01/03) Salle : 405 / 16h-18h UE 8 Complémentaire Marché de l'art TD Alain Bonnet (08/03, 15/03, 22/03, 29/03, 05/04, 26/04) Salle : 405		16h-17h UE9 Ouverture Histoire et théorie de la restauration TD Julien Cosnuau (10/03, 17/03, 24/03, 31/03, 07/04, 28/04) Salle : 153 sauf 10/03 en attente, 17/03 en 182
16h30					
17h		17h-19h UE 8 Complémentaire Marché de l'art TD Sandrine Balan (21/03; 28/03; 04/04) Salle : 423	17h-18h UE 9 Ouverture Histoire de l'histoire de l'art TD Alain Bonnet (6 premières semaines) Effectif : (18/01, 25/01, 01/02, 08/02, 22/02, 01/03 Salle : 405	17h-19h UE 6 Disciplinaire Histoire de l'art antique TD Arianna Esposito (26/01; 09/02; 02/03; 16/03; 30/03; 27/04) Salle : 182 sauf 09/02 en 201 et 30/03 en 405	
17h30					
18h					
18h30					
19h					
19h30					

Toutes les salles doivent être équipées de projecteurs.
Effectif total : 34 (1 groupe de TD de 34)
Début CM et TD :
Les cours de langues et de Culture et usages du numériques notés en orange sont communs à d'autres départements (géographie et histoire)