

VET : 6L3MMM - 307 - 2ème Semestre Musique - Année Universitaire 2023-2024

CM et TD : effectif

date de début : 15/01/2024

date de fin : 12/04/2024

Mise à jour le : 15/11/2023

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	
8h 8h15 8h30 8h45						8h 8h15 8h30 8h45
9h 9h15 9h30 9h45		Musique et Cerveau L3 + L3 ESM Renaud BROCHARD Salle XENAKIS	Anglais CM 3 séances de 4h Les 17/01, 07/02 et 06/03 Jessica SLOWIK Salle VARESE	Allemand Jasmin HAMMON Campus Salle R 48		9h 9h15 9h30 9h45
10h 10h15 10h30 10h45		Histoire de la Musique après 1945 L3 + L3 ESM Max NOUBEL Salle XENAKIS			Écriture Laurent HURPEAU Salle XENAKIS	10h 10h15 10h30 10h45
11h 11h15 11h30 11h45	Formation Musicale Jean-Baptiste MÉDARD Salle 208			Initiation à la Recherche Philippe GONIN Salle VARESE		11h 11h15 11h30 11h45
12h 12h15 12h30 12h45		Analyse de la Musique après 1945 L3 + L3 ESM Max NOUBEL Salle XENAKIS				12h 12h15 12h30 12h45
13h 13h15 13h30 13h45						13h 13h15 13h30 13h45
14h 14h15 14h30 14h45					Direction de Chœur Xavier LE DIAGON Salle XENAKIS	14h 14h15 14h30 14h45
15h 15h15 15h30 15h45				Formation Vocale Yvan LABANVOYE Salle XENAKIS		15h 15h15 15h30 15h45
16h 16h15 16h30 16h45		Commentaire Max NOUBEL Salle XENAKIS	Informatique Musicale Groupe 2 Thomas FORESTIER Salle NONO			16h 16h15 16h30 16h45
17h 17h15 17h30 17h45			Informatique Musicale Groupe 3 Thomas FORESTIER Salle NONO	Harmonie au Clavier Laurent HURPEAU Salle VARESE		17h 17h15 17h30 17h45
18h 18h15 18h30 18h45		Piano Complémentaire Jean-Baptiste MÉDARD Salle 208	Pratique Collective Vocale Xavier LE DIAGON Amphi DROUOT			18h 18h15 18h30 18h45
19h 19h15 19h30 19h45		Informatique Musicale Groupe 1 Thomas FORESTIER Salle NONO		Pratique Collective Instrumentale Philippe GONIN XENAKIS et VARESE		19h 19h15 19h30 19h45
20h 20h15 20h30						20h 20h15 20h30