

Emploi du temps / Semestre 2 – Master 1 ‘Musicologie de la Création et de la Performance’

	8h à 9h	9h à 10h	10h à 11h	11h à 12h	12h à 13h	13h à 14h	14h à 15h	15h à 16h	16h à 17h	17h à 18h	18h à 19h	19h à 20h
LUNDI		UE4 OUTILS TD Anglais (M. Philippe BLANC) D/L - Salle 376 (Campus, bâtiment Droit/Lettres – 3 ^{ème} étage, salle labo. de Langues à la Passerelle) <i>(cours commun avec Master 1 Histoire)</i> [cours du 15/01 au 08/04]		UE4 OUTILS TD Espagnol (Mme Maria VIEIRA) AAFE - Salle 206 (Campus, bâtiment Pôle AAFE, 6 Esplanade Erasme – 2 ^{ème} étage) <i>(cours commun avec Masters Histoire et HA)</i> [cours du 15/01 au 08/04]			UE1 PRATIQUES MUSICALES CRÉATIVES EN QUESTION Intertextualité et création musicale (CM) (M. Max NOUBEL) Salle Varèse, Faculté Chabot-Charny [séances des 15, 22 et 29/01 ; 05/02°]					
MARDI		UE4 OUTILS TD Allemand (Mme Hélène PUISSANT) AAFE - Salle 206 (Campus, bâtiment Pôle AAFE, 6 Esplanade Erasme – 2 ^{ème} étage) <i>(cours commun avec Masters Histoire et HA)</i> [séances des 23 et 30/01 ; 06 et 13/02 ; 05 et 12/03]										
		UE4 OUTILS TD Italien, niveau Initiation 1 (Mme ZORAT Ambra) D/L - Salle 423 (Campus, bâtiment Droit/Lettres – 4 ^{ème} étage, couloir de Lettres) <i>(cours commun avec Licences et Masters SHS)</i> [cours du 16/01 au 09/04]	UE4 OUTILS TD Italien, niveau Initiation 2 (Mme ZORAT Ambra) D/L - Salle 423 (Campus, bâtiment Droit/Lettres – 4 ^{ème} étage, couloir de Lettres) <i>(cours commun avec Licences et Masters SHS)</i> [cours du 16/01 au 09/04]	UE4 OUTILS TD Italien, niveau Appro. 1 (Mme ZORAT Ambra) D/L - Salle 423 (Campus, bâtiment Droit/Lettres – 4 ^{ème} étage, couloir de Lettres) <i>(cours commun avec Licences et Masters SHS)</i> [cours du 16/01 au 09/04]								

• en **AAFE** = Campus, bâtiment Pôle **AAFE** (Acquisition Apprentissage Formation Education) = bâtiment situé sur l'Esplanade Erasme -rond-point Erasme-, à côté de la Maison de l'Université ;

• en **D/L** = Campus, bâtiment **Droit/Lettres**, 4 Boulevard Gabriel ;

• en **P.E.G.** = Campus, bâtiment **Pôle d'Économie et de Gestion**, 2 Boulevard Gabriel.

Légende surlignage :



= cours ayant lieu sur le Campus Montmuzard



= cours ayant lieu à l'ancienne Faculté Chabot-Charny (36 Rue Chabot Charny)

	8h à 9h	9h à 10h	10h à 11h	11h à 12h	12h à 13h	13h à 14h	14h à 15h	15h à 16h	16h à 17h	17h à 18h	18h à 19h	19h à 20h
MERCREDI												
JEUDI								UE3 APPROCHES COGNITIVES DE LA MUSIQUE CM Approches psycho-cognitives de la création et de la performance musicale (M. Philippe GONIN) Salle 108, Faculté Chabot-Charny [cours du 18/01 au 11/04]				
VENDREDI	UE2 ANALYSE ET ESTHETIQUE CM Musique, rhétorique, expressivité (Mme Laurence LE DIAGON-JACQUIN) AAFE - Salle 206 (Campus, bâtiment Pôle AAFE, 6 Esplanade Erasme – 2 ^{ème} étage) [séances des 19 et 26/01 ; 16/02 ; 8, 15 et 22/03]											
SAMEDI												

- en **AAFE** = Campus, bâtiment Pôle **AAFE** (Acquisition Apprentissage Formation Education) = bâtiment situé sur l'Esplanade Erasme -rond-point Erasme-, à côté de la Maison de l'Université ;
- en **D/L** = Campus, bâtiment **Droit/Lettres**, 4 Boulevard Gabriel ;
- en **P.E.G.** = Campus, bâtiment Pôle d'Économie et de Gestion, 2 Boulevard Gabriel.

Légende surlignage :



= cours ayant lieu sur le Campus Montmuzard



= cours ayant lieu à l'ancienne Faculté Chabot-Charny (36 Rue Chabot Charny)