

UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE UFR SCIENCES HUMAINES								SESSION - 2023-2024 Session 2 - Rattrapage 17 juin - 28 juin 2024			
MUSIQUE											
Date	Discipline	Année	Heure	Durée	Épreuve	Effectif	Salle	Responsable du sujet	Surveillants		
Lundi 17 juin 2024											
Lundi 17 juin 2024	Musique	L3	8H-11h	3h	UE6 - Histoire de la musique après 1945 S6 - ESM	23					
Lundi 17 juin 2024	Musique	L2	8h-11h	3h	UE6 - Histoire de la musique 1900-1945 S4 - ESM	25	Amphi Eicher - Pôle AAFE - - Campus	M. Noubel*	M. Noubel*, Alexandre Ayrault		
Lundi 17 juin 2025	Musique	L2	11h-12h	Oral	UE1 - Analyse des musiques actuelles	6	Salle R02 AAFE	Alexandre Ayrault*	Alexandre Ayrault*		
Lundi 17 juin 2026	Musique	L1	8h-10h	2h	UE2 - Formation musicale - ECRIT - S1 + S2	35	Salle 208 - Chabot	J.B Médard*	J.B Médard*		
Lundi 17 juin 2024	Musique	L1	10h-11h	Oral	UE2 - Formation musicale - ORAL - S1 + S2	35					
Lundi 17 juin 2024	Musique	L3	14h-16h	2h	UE4/UE9 - Anglais S3 + S4	5					
Lundi 17 juin 2024	Musique	L2	14h-16h	2h	UE4/UE9 - Anglais S5 + S6	7	Amphi Eicher - Pôle AAFE - - Campus	J. Slowik*	J. Slowik*, J.B Médard		
Lundi 17 juin 2024	Musique	L2			UE10 - Anthropologie de la musique S4 - ESM	24					
Lundi 17 juin 2024	Musique	L3	16h-18h	2h	UE3 - Orchestration et arrangement S5	2	Salle 223 D/L - - Campus	Alexandre Ayrault*	Alexandre Ayrault*, J.B Médard		
Mardi 18 juin 2024											
Mardi 18 juin 2024	Musique	L3	8h-10h	2h	UE6 - Analyse après 1945 S6 - ESM	23	Salle 223 D/L - - Campus	M. Noubel*	M. Noubel*+ manque 1 surveillant		
Mardi 18 juin 2024	Musique	L1	8h - 11h	3h	UE 6 - Histoire de la musique romantique	39	Amphi Eicher - Pôle AAFE - - Campus	Laurence Le Diagon *	Laurence Le Diagon * P. Gonin		
Mardi 18 juin 2024	Musique	L3	10h30 - 11h30	Oral	UE7 - Commentaire	5					
Mardi 18 juin 2024	Musique	L3	11h30-12h30	Oral	Musicologie de la performance	6	Salle 223 D/L - - Campus	M. Noubel*	M. Noubel*		
Mardi 18 juin 2024	Musique	L2	09h-11h	2h	UE2 - Formation musicale - ECRIT - S3 + S4	5					
Mardi 18 juin 2024	Musique	L2	à partir de 11h	Oral	UE2 - Formation musicale - ORAL - S3 + S4	5	Salle 208 - Chabot	J.B Médard*	J.B Médard*		
Mardi 18 juin 2024	Musique	L3	à partir de 14h	Oral	UE10 - Initiation à la recherche S6	4					
Mardi 18 juin 2024	Musique	L1	15h- 17h	Oral	UE5 - Musique et Cinéma S1	34	Salle S 47 D/L - - Campus	P. Gonin*	P. Gonin*		
Mardi 18 juin 2024	Musique	L2	14h-16h	2h	UE6 - Analyse de la musique 1900-1945 - S4	6	Salle 155 D/L - Campus	M. Noubel*	M. Noubel*		
Mercredi 19 juin 2024											
Mercredi 19 juin 2024	Musique	L2			UE10 - Musique et évolution S4	5					
Mercredi 19 juin 2024	Musique	L3	9h - 11h	2h	UE10 - Musique et cerveau S6 - ESM	22	Salle 219 - D/L - Campus	R. Brochard*	R. Brochard*, M. NOUBEL		
Mercredi 19 juin 2024	Musique	L3	11h-13h	2h	UE2 - Formation musicale - ECRIT - S5 + S6	3					
Mercredi 19 juin 2024	Musique	L3	13h-14h	Oral	UE2 - Formation musicale - ORAL - S5 + S6	3	Salle 208 - Chabot	J.B Médard*	J.B Médard*		
Mercredi 19 juin 2024	Musique	L2	13h-14h30	écrit 1h30	UE 9 - Informatique musicale	5					
Mercredi 19 juin 2024	Musique	L3	à partir de 15h	écrit 1h30	UE 9 - Informatique musicale	5	Salle NONO - Chabot-Charny	T. Forestier*	T. Forestier*		
Jeudi 20 juin 2024											
Jeudi 20 juin 2024	Musique	L2			UE1 - Histoire de la musique renaissance S3 - ESM	26					
Jeudi 20 juin 2024	Musique	L3	09h-12h	3h	UE1 - Histoire de la musique du Moyen-Age S5 - ESM	25	Amphi Desserteaux - Campus	François Cam*	François Cam*, J.B Médard		
Jeudi 20 juin 2024	Musique	L1	à partir de 13h	Oral	UE3 / UE 8 - Pratique collective	21					
Jeudi 20 juin 2024	Musique	L2	à partir de 13h	Oral	UE3 / UE 8 - Pratique collective	2	Salle XENAKIS - Chabot-Charny	Xavier Le Diagon*	Xavier Le Diagon*		
Jeudi 20 juin 2024	Musique	L3	à partir de 13h	Oral	UE3 / UE 8 - Pratique collective	4					
Jeudi 20 juin 2024	Musique	L3	à partir de 14h	Oral	UE3 / UE 8 - direction de chœur	4					
Jeudi 20 juin 2024	Musique	L2	14h-16h	2h	UE5 - Paléographie - S3	4	Salle 229 D/L - - Campus	François Cam*	François Cam*, J.B Médard		
Vendredi 21 juin 2024											
Vendredi 21 juin 2024	Musique	L2			UE1 - Analyse de la musique renaissance S3 - ESM	7					
Vendredi 21 juin 2024	Musique	L3	09h-12h	3h	UE1 - Analyse de la musique du Moyen-Age S5 - ESM	6	Salle 201 D/L - Campus	François Cam*	François Cam, E. Virte		
Vendredi 21 juin 2024	Musique	L1	14h-16h	2h	UE4/UE9 - Anglais S1 + S2	28	Salle 229 D/L - - Campus	E. Virte*	E. Virte*, François Cam		
Lundi 24 juin 2024											
Lundi 24 juin 2024	Musique	L2	8h-17h	7	à partir de 8h			M. Mazoyer*			
						<p>UE 4/ UE9 CUN A et CUN B vous devez obligatoirement effectuer une demande d'inscription uniquement en ligne entre le 04 juin et le 09 juin 2024 (minuit) à partir de l'adresse : http://cam.u-bourgogne.fr (durant cette période un lien hypertexte part d'une brève sur la page d'accueil hors connexion) Aucune inscription hors délai ne sera prise en compte. Aucune inscription par courriel ne sera prise en compte.</p> <p>Chaque étudiant doit être en mesure de savoir s'il doit s'inscrire aux rattrapages. Les enseignants ne connaissant pas la situation individuelle de chacun, il ne faudra donc pas les contacter à ce sujet.</p>					
Lundi 24 juin 2024	Musique	L1	09h-12h	3h	UE 6 - Histoire du jazz	36					
Lundi 24 juin 2024	Musique	L3	09h-12h	3h	UE5 - Approches esthétique et critique de la musique S5 - ESM	25	Amphi Scelle	Romain Perron*	Romain Perron*, J.B Médard		
Lundi 24 juin 2024	Musique	L3	14h-16h	2h	UE4/UE9 - Technique de documentation S5 + S6	3	Salle 321 D/L - - Campus	Alexandre Ayrault*	J.B Médard		
Lundi 24 juin 2024	Musique	L1	14h-16h	2h	UE 6 - Analyse du jazz	27	Salle 223 D/L - - Campus	Romain Perron*	Romain Perron*+ manque surveillant		
Mardi 25 juin 2024											
mardi 25 juin 2024	Musique	L1	8H-11h	3h	UE 6 - Analyse de la musique romantique	30	Salle 155 D/L - - Campus	Eugène De Montalembert*	Eugène De Montalembert*, J.B MEDARD		
mardi 25 juin 2024	Musique	L1	14h-16h	2h	UE10 - Acoustique et perception S2 - ESM	38	Salle 155 D/L	R. Brochard*	R. Brochard*, J.B Médard		
Mercredi 26 juin 2024											
Mercredi 26 juin 2024	Musique	L1	9h - 12h	3h	UE 1 - Histoire de la musique classique	30					
Mercredi 26 juin 2024	Musique	L2	9h - 12h	3h	UE 6 - Histoire de la musique baroque	25	Salle 202 D/L - - Campus	Eugène De Montalembert*	Eugène De Montalembert*, J.B Médard		
Mercredi 26 juin 2024	Musique	L2	13h - 15h	2h	UE 6 - Analyse de la musique baroque	5					
Mercredi 26 juin 2024	Musique	L1	13h - 15h	2h	UE 1 - Analyse de la musique classique	25	Amphi Scelle	Eugène De Montalembert*	Eugène De Montalembert*, J.B Médard		
Jeudi 27 juin 2024											
Jeudi 27 juin 2024	Musique	L1	à/c de 9h		UE3/UE8 - Piano S1 + S2	20					
Jeudi 27 juin 2024	Musique	L2	à/c de 9h	Oral	UE3/UE8 - Piano S3 + S4	15	Salle 208 - Chabot-Charny	J.B Médard*	J.B Médard*		
Jeudi 27 juin 2024	Musique	L3	à/c de 9h		UE3/UE8 - Piano S5 + S6	10					
Jeudi 27 juin 2024	Musique	L1	à partir de 13h	Oral	UE3/ UE8 - Formation vocale S1 + S2	35					
Jeudi 27 juin 2024	Musique	L2	à partir de 14h	Oral	UE3/ UE 8 - Formation vocale S3 + S4	2	Salle XENAKIS - Chabot-Charny	Yann Labanvoye*	Yann Labanvoye*		
Jeudi 27 juin 2024	Musique	L3	à partir de 15h	Oral	UE3/ UE8 - Formation vocale S5 + S6	4					
Vendredi 28 juin 2024											
Vendredi 28 juin 2024	Musique	L1	10h-12h	2h	UE 5 - Arts du spectacle	21					
Vendredi 28 juin 2024	Musique	L2	10h-12h	2h	UE 5 - Philosophie de la musique	6	Salle 155 D/L - Campus	Alexandre Ayrault*	Alexandre Ayrault*, Philippe GONIN		
Vendredi 28 juin 2024	Musique	L2	13h-16h	3h	UE1 - Histoire des musiques actuelles S3 - ESM	26	Salle 101 D/L Campus	Alexandre Ayrault*	Alexandre Ayrault*+ Laurent Hurpeau		
Vendredi 28 juin 2024	Musique	L1	13h-15h	2h	UE10 - Organologie S2	27					
Vendredi 28 juin 2024	Musique	L1	16h30-18h30	2h	UE2/UE7 - Ecriture S1 + S2	18					
Vendredi 28 juin 2024	Musique	L2	16h30-18h30	2h	UE2/UE7 - Ecriture S1 + S2	4	Salle 155 D/L - Campus	Laurent Hurpeau *	Laurent Hurpeau *, Alexandre Ayrault		
Vendredi 28 juin 2024	Musique	L3	16h30-18h30	2h	UE2 - Ecriture	5					