***Laurence Mercuri, Histoire grecque***

***Présentation des enseignements 2024-2025***

**L2 – S3 : UE ouverture CCS, Histoire ancienne**

CM, le mercredi, de 17h à 19h, du 18/09 au 13/11/2024

***Histoire de l’écriture et du livre dans l’Antiquité***

Sur quoi et avec quoi écrit-on dans l’Antiquité ? Pourquoi et pour qui écrit-on ? Le cours s’attache à répondre à ces questions en présentant l’histoire de l’écriture et du livre dans l’Antiquité du point de vue de leur matérialité et de leurs usages. Deux millénaires d’utilisation de l’écriture sont ainsi parcourus, depuis les tablettes d’argile crue inscrites en usage chez les Minoens et les Mycéniens jusqu’au développement du papyrus à l’époque classique et du parchemin à l’époque hellénistique.

Bibliographie indicative :

* Larissa Bonfante, John Chadwick *et al.*, *La naissance des écritures. Du cunéiforme à l’alphabet*, Paris, Seuil, 1997.
* Marcel Detienne (dir.), *Les savoirs de l’écriture en Grèce ancienne*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion*,* 2010 (1988).
* Bernard Legras, *Éducation et culture dans le monde grec (VIIIe s. av. J.-C. - IVe s. ap. J.-C.)*, Paris, A. Colin, 2002².
* Bernard Legras, *Lire en Égypte, d’Alexandre à l’Islam*, Paris, éditions Picard, 2002.